

O programa de pós-doutorado para pesquisadores negros e negras na USP

Histórico, perfil dos bolsistas, perspectivas de trabalho

Rogério Monteiro de Siqueira

rogerms@usp.br

Diretoria “Mulheres, Relações Étnico-Raciais e Diversidades”

PRiP Pró-Reitoria de Inclusão e Pertencimento

The logo of the University of São Paulo (USP), consisting of the letters 'U', 'S', and 'P' in a stylized, outlined font.

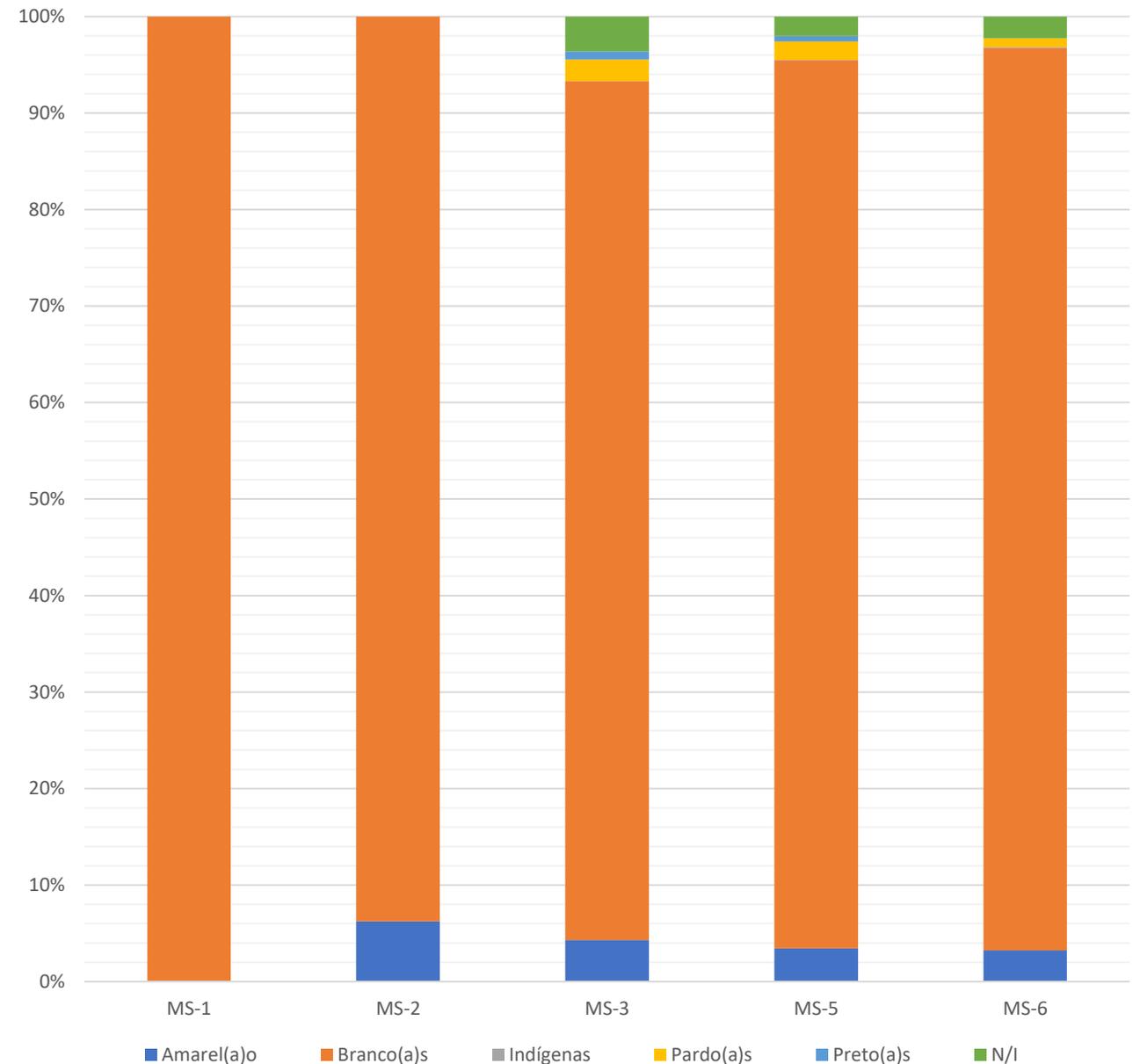
Histórico das Políticas Étnico-Raciais na USP

- Em 2015, implantação de sistema de bonificação para estudantes de escolas públicas na pontuação para o vestibular (EM completo: 12%; EM+EB: 15%; EM+EB+PPI: 20%)
- Mudanças pequenas (cf. RES. Nº 7373, DE 10/07/2017). Em 2016, entrada no SISU, e liberação das unidades para decidir até 30% das vagas entre EP, EP+PPI, AC.
- A partir de 2017, em um aumento escalonado, até que em 2021, 50% das vagas para EM completo, sendo que neste grupo serão respeitadas as porcentagens raciais da população do Estado de São Paulo. REF: <https://leginf.usp.br/?resolucao=resolucao-no-7373-de-10-de-julho-de-2017-copy> ;
- Em 2022, bolsas de pós-doutorado para 3 mulheres negras.
- Em 2023, 50 bolsas de pós-doutorado para pesquisadores pretos e pretas.
- Em 2023, sistema de bonificação e cotas (caso vagas ≥ 3) para funcionário(a)s e docentes.
- Em 2024, todos em AC, mas se não alcançam nota mínima, entram nas cotas para PPI e EM.

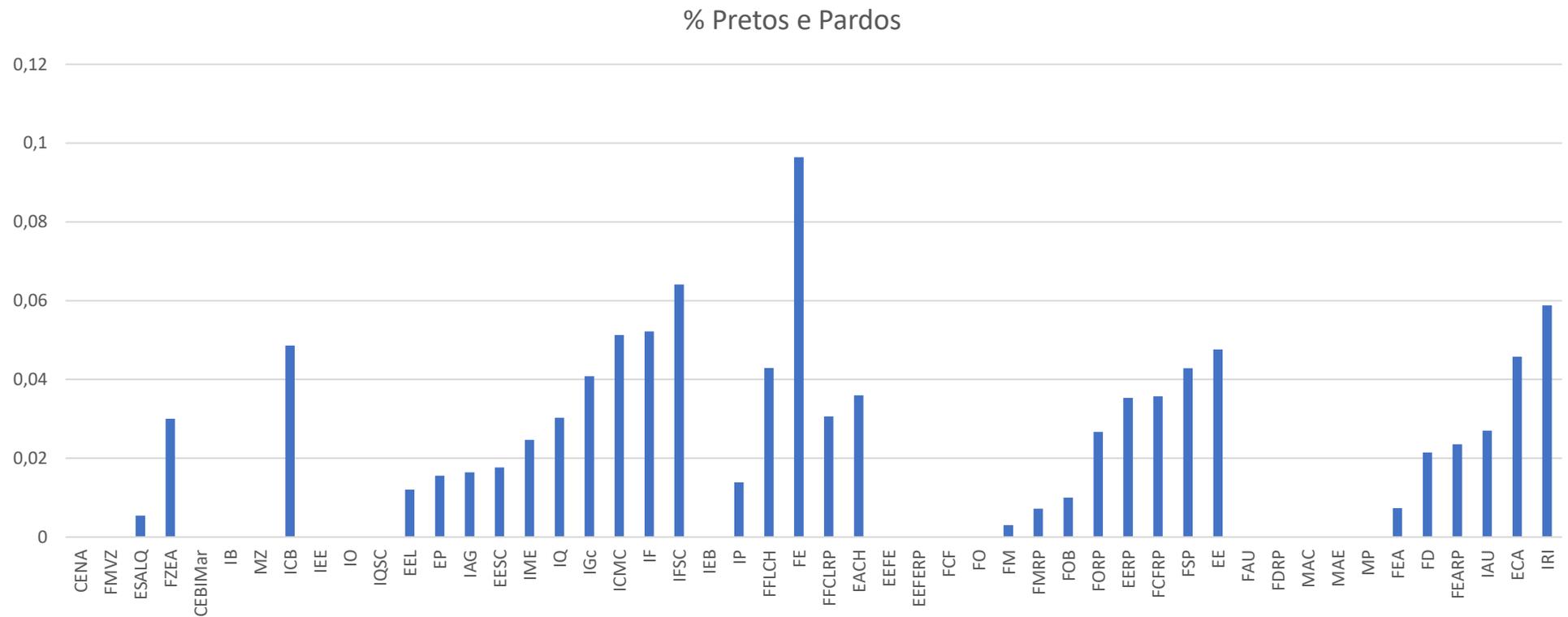
Desigualdades Étnico-Raciais na USP

Composição Corpo docente USP (Anuário USP, 2023)						
	MS-1	MS-2	MS-3	MS-5	MS-6	Total
Amarel(a)o	0	1	82	76	33	192
Branco(a)s	5	15	1695	2033	951	4699
Indígenas	0	0	0	1	1	2
Pardo(a)s	0	0	42	42	9	93
Preto(a)s	0	0	16	12	0	28
N/I	0	0	69	45	23	137
Total	5	16	1904	2209	1017	5151

Composição do Corpo Docente USP
Fonte: Anuário USP, 2023.



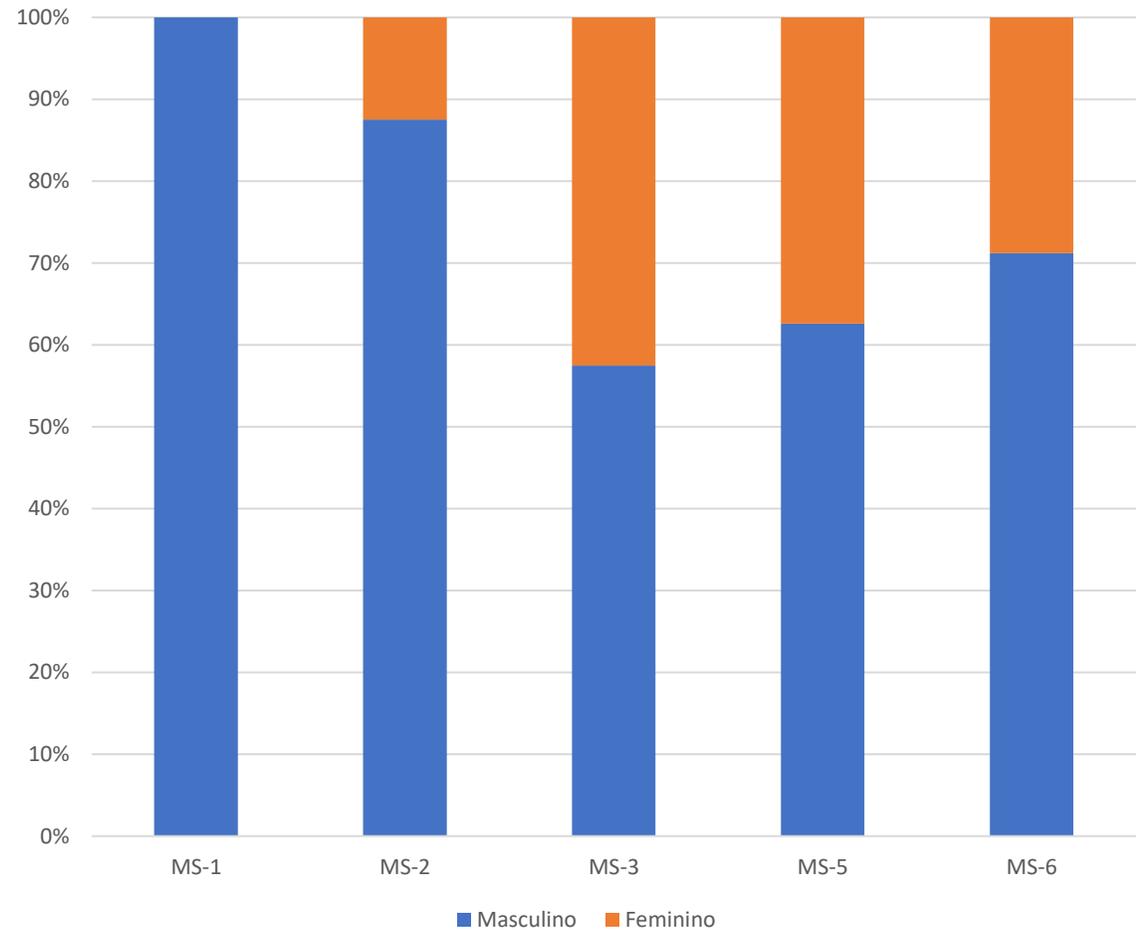
Desigualdades Étnico-Raciais na USP



Desigualdades de Gênero na USP

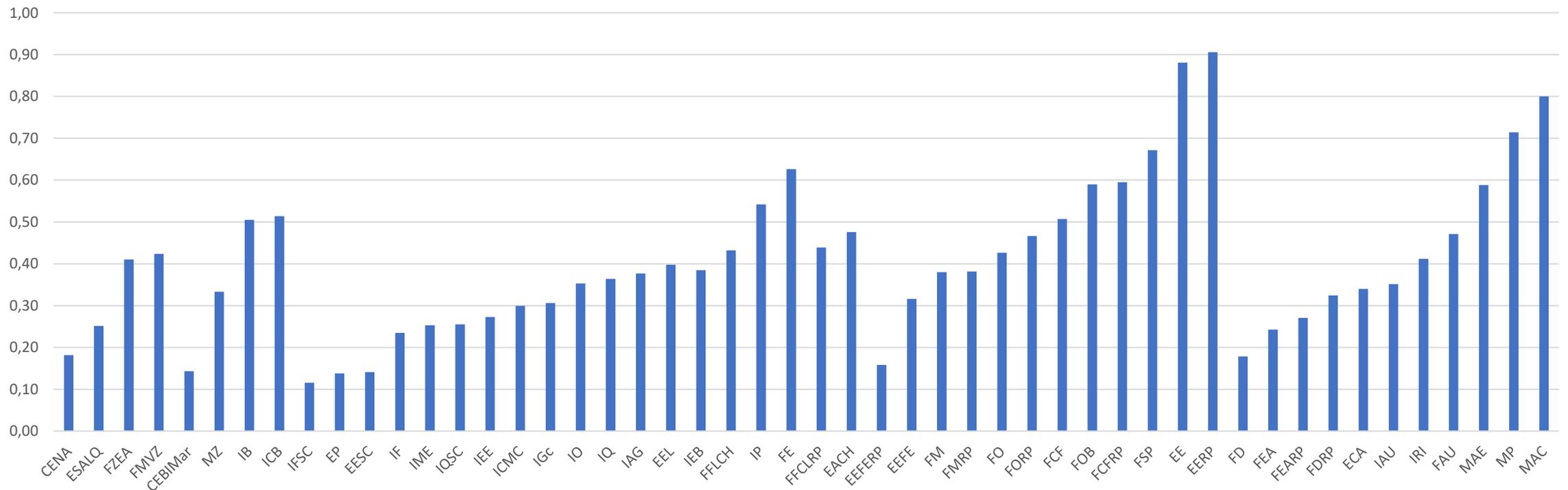
Identidade de Gênero	MS-1	MS-2	MS-3	MS-5	MS-6
Masculino	5	14	1094	1383	724
Feminino	0	2	810	826	293
Total	5	16	1904	2209	1017
	0%	13%	43%	37%	29%

Composição do Corpo Docente USP
(Anuário USP 2023)



Desigualdades de Gênero na USP

% Feminina



O Edital de Pós-doutorandos negros e negras da USP

- 1017 inscritos
- 25% São Paulo, 14% Rio de Janeiro, 13% Bahia, 12% Minas Gerais, 36% outros.
- 54% Humanas, 19% Interdisciplinar, 6% Exatas, 7% Biológicas, 14 % outras
- 51% (Homem), 48% (Mulher), 1% (Outras Ids)
- 50 vagas

O Edital de Pós-doutorandos negros e negras da USP

Genero x Raça/Cor	Negra	Parda	Preta	TOTAL
Homem	3	8	9	20
Mulher	5	9	15	29
Não binário			1	1
TOTAL	8	17	25	50

Inscritos: 51% (Homem), 48% (Mulher), 1% (Outras Ids)

O Edital de Pós-doutorandos negros e negras da USP

Trajetória na USP			
Titulação	Sim	Não	TOTAL
Graduação	3	47	50
Mestrado	11	36	47
Doutorado	15	35	50

Região	N	%
Norte	4	8%
Nordeste	10	20%
Centro-Oeste	2	4%
Sudeste	30	60%
Sul	4	8%
TOTAL	50	100%

Inscritos: 25% São Paulo, 14% Rio de Janeiro, 13% Bahia, 12% Minas Gerais, 36% outros.

O Edital de Pós-doutorandos negros e negras da USP

Qual a sua profissão atual?	N	%
Autônoma/autônomo	10	20%
Pesquisadora/pesquisador voluntária/o	9	18%
Docente temporário de ensino superior	6	12%
Docente de ensino superior em instituição privada	5	10%
Bolsista de Pós-Doutorado	4	8%
Docente de ensino superior em instituição pública	3	6%
Professora/professor de ensino fundamental ou médio	3	6%
Desempregado(a)	4	8%
Outros	6	12%
TOTAL	50	100%

O Edital de Pós-doutorandos negros e negras da USP

Grandes áreas do conhecimento x gênero				
Áreas	Mulher	Homem	Não binário	Total
Humanas	13	8	0	21
Exatas	5	7	0	12
Biológicas	11	5	1	17
TOTAL	29	20	1	50

Inscritos: 54% Humanas, 19% Interdisciplinar, 6% Exatas, 7% Biológicas, 14 % outras

O Edital de Pós-doutorandos negros e negras da USP

Grandes áreas do conhecimento x gênero				
Áreas	Mulher	Homem	Não binário	Total
Ciências da Computaçãc	2	1	0	3
Ciências da Vida	5	3	0	8
Ciências Físicas	0	4	0	4
Engenharia e Tecnologia	1	2	0	3
TOTAL	8	10	0	18

Áreas STEM		
Áreas	N	%
Ciências da Computaçãc	3	17%
Ciências da Vida	8	44%
Ciências Físicas	4	22%
Engenharia e Tecnologia	3	17%
TOTAL	18	100%